

Уроки преподавателя Фазулзянова Рафиса Илгизаровича,
отделение «Музыкальное искусство», класс фортепиано

С 20 апреля по 24 апреля 2020 года

Ф.И.О. учащегося, класс, предмет,	дата	Задания, ход урока	Форма контроля
Гатауллина Иделия Ильнаровна, 1 класс, фортепиано.	22.04.2020 24.04.2020	Соединить обе руки в произведении К.Черни «Этюд» в медленном темпе. Обратить внимание на разные длительности при игре двумя руками.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Якупова Дина Рафаэлевна, 1 класс, фортепиано.	21.04.2020 23.04.2020	Выучить наизусть К.Черни «Этюд». Работать над ошибками. Играть постепенно ускоряя, приближая к оригинальному темпу	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Ильясова Камилла Камиловна, 2 класс, фортепиано.	20.04.2020 22.04.2020	Разобрать до конца левую руку полифонического произведения Р. Абязов «Быстрая повторялка» (канон). Обратить внимание на чередование штрихов легато и стаккато. Играть двумя руками 8 тактов	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Хидиятуллина Айзия Айратовна, 2 класс, фортепиано	20.04.2020 22.04.2020	Разобрать до конца левую руку полифонического произведения: Л. Боккерини «Менуэт». Обратить внимание на правильность постановки пальцев при игре ровных восьмых нот. Начинать соединять обе руки.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Ахметгалиева Лидия Фаилевна, 3 класс, фортепиано.	20.04.2020 22.04.2020	Играть двумя руками до конца в правильном ритме полифоническое произведение И.С.Бах «Маленькая прелюдия». Обратить внимание на динамику и акценты. Повторить пройденную пьесу	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио,

		М. Музафаров «Күбәләгем». Работать над ускорением темпа произведения.	видеофайлы.
Каримова Алина Ильнаровна, 3 класс, фортепиано	20.04.2020 21.04.2020	Играть двумя руками до конца полифоническое произведение Г.Гендель «Сарабанда» Повторить пьесу М. Музафаров «Саф наавада». Работать над ритмом. Играть с метрономом в четь ускоренном темпе.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Галиева Самира Ильвировна, 4 класс, общее фортепиано	24.04.2020	Разобрать левую руку 4 такта полифонического произведения Р.Абязов “Быстрая повторялка”. Работать над правильным ритмом.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Заляева Аниса Рафисовна, 3 класс, общее фортепиано	22.04.2020	Соединить обе руки 4 такта полифонического произведения И.С.Бах “Маленькая прелюдия” в очень медленном темпе. Работать над ровностью исполнения. Работать с метрономом ускоряя темп.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Камалова Ралина Радиформна, 4 класс, общее фортепиано	23.04.2020	Разобрать левую руку до конца полифонического произведения А.Корелли “Сарабанда”. Прочистить “спотыкания” в правой руке.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Марданова Диляфруз Марселиевна, 2 класс, общее фортепиано	23.04.2020	Соединить обе руки до репризы в полифоническом произведении К.Бём «Менуэт» в медленном темпе. Играть с метрономом.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Мифтахова Азалия Радиковна, 5 класс, общее фортепиано	20.04.2020	Выучить наизусть обе руки полифонического произведения И.С.Бах «Маленькая прелюдия».	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в

		Работать над ошибками, убрать «спотыкания» при игре. Прочистить ритмический рисунок	личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Мухаметзянова Айсина Фидаилевна, 5 класс, общее фортепиано	24.04.2020	Выучить наизусть обе руки полифонического произведения И.С.Бах «Прелюдия». Работать над постановкой пальцев. Убрать «спотыкания»	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Мухаметзянова Ильвина Фидаилевна, 4 класс, общее фортепиано	21.04.2020	Соединить обе руки в пьесе Л. Батыркаева «Деревенский праздник». Учить в медленном темпе.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Сагитова Флюза Фанисовна, 4 класс, общее фортепиано	22.04.2020	Играть двумя руками 1 часть пьесы К.Нортон «Джазовый вальс». Работать над правильным ритмом.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Фомина Ралина Руслановна, 4 класс, общее фортепиано	20.04.2020	Учить двумя руками 2 часть пьесы Паганини «Каприз». Обратить внимание характер исполнения. Играть с метрономом.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Хадиева Азалия Ильнаровна, 5 класс, общее фортепиано	21.04.2020	Выучить наизусть обе руки полифонического произведения Л.Боккерини «Менуэт». Играть с правильной интонацией, правильными пальцами и ритмом. Работать над ровностью исполнения. Внимательно следить за партией левой руки	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Ханафиев Адель	23.04.2020	Соединить обе руки 4 такта	Отправка

Марселевич, 1 класс, общее фортепиано		полифонического произведения Ю.Литовко «Канон». Играть в медленном темпе	рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Ахметгалиева Лидия Фаилевна, Хидиятуллина Айзила Айратовна, фортепианный ансамбль	21.04.2020 24.04.2020	Повторить каждую партию самостоятельно М. Майер «Легкий уличный блюз» для дальнейшего соединения обеих партий.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Ильясова Камилла Камиловна, Каримова Алина Ильнаровна, фортепианный ансамбль	24.04.2020	Повторить каждую партию самостоятельно Г.Манчини «Розовая пантера» для дальнейшего соединения обеих партий.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.
Гатауллина Иделия Ильнаровна, Якупова Дина Рафаэлевна, фортепианный ансамбль	23.04.2020	Повторить каждую партию самостоятельно произведения Л.Жульева «Вариации на тему Шопена» для дальнейшего соединения обеих партий.	Отправка рекомендательных фото, видео, аудиофайлов в личные сообщения WhatsApp. Отчет в личных сообщениях фото, аудио, видеофайлы.